

Департамент Смоленской области по образованию и науке
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Шаталовская средняя школа

ПРИНЯТО
Протокол заседания
педагогического совета
№ 1 от 30.08.2022



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
физкультурно-спортивной направленности
«Шахматы»

**Программа реализуется в Центре образования цифрового
и гуманитарного профилей "Точка роста"**

Возраст обучающихся: 11–15 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Марцинкевич Ян Вацлавович

пос. Шаталово - I

2022 год

Пояснительная записка

Программа дополнительного образования по физкультурно-спортивному направлению «Шахматы» для 5-9 классов подготовлена в соответствии с требованиями ФГОС НОО и концепцией физического воспитания. Нормативно-правовой и документальной базой программы по формированию культуры здоровья учащихся являются:

- Федеральный государственный стандарт;
- СанПин, 2.4.2.1178-02 «Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса», (Приказ Минздрава от 28.11.2002) раздел 2.9;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 23.03.2001 №224 «Проведении эксперимента по совершенствованию структуры и содержания общего образования» в части сохранения и укрепления здоровья школьников;
- О недопустимости перегрузок учащихся в школе(Письмо МО РФ №220/11-13 от 20.02.1999);
- Гигиенические требования к условиям реализации основной образовательной программы основного общего образования (2009г.).

Рабочая программа кружка «Шахматы» составлена на основе примерной программы (начальное и основное общее образование) Горский А.А., Смирнов Д.В., и др. под редакцией Горского Д.В. Примерные программы внеурочной деятельности. (Стандарты второго поколения) М, Просвещение, 2014г.

Актуальность

Программа «Шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от их сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа,. Расширение круга общения , возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются прежде всего игрой. И ученик, особенно в начале обучения , воспринимает их именно как игру. Сейчас шахматы стали профессиональным видом спорта, к тому же все детские соревнования носят спортивную направленность. Поэтому развитие личности ребенка проходит через шахматную игру в ее спортивной форме. Спорт вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: целеустремленность, волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д. Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки, способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Практическая значимость

О социальной значимости шахмат, их возрастающей популярности можно судить по таким весомым аргументам, как создание международных организаций, занимающихся популяризацией и пропагандой шахмат, проведение всемирных шахматных олимпиад и многочисленных международных соревнований. Шахматы становятся все более серьезным

занятием огромного количества людей и помогает становлению человека в любой среде деятельности, способствует гармоничному развитию личности. Шахматы – это не только игра, доставляющая ученикам много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий – способности действовать в уме.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность. Ученик, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Экспериментально же было подтверждено, что дети, вовлеченные в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, а так положительно влияют на совершенствование у детей многих психических процессов и таких качеств, как восприятие, внимание, воображение, память, мышление, начальные формы волевого управления поведением. В начальной школе проходят кардинальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Древние мудрецы сформулировали суть шахмат так: «Разумом одерживать победу».

Шахматные игры развивают такой комплекс наиважнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость – это один самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Поэтому актуальность данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворения их потребностей в активных формах познавательной деятельности, и обусловлена многими причинами : рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребенка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И все это же требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к себе самому. Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества, для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Цель программы:

Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с элементарными правилами игры;
- помочь овладеть приемами тактики и стратегии шахматной игры;
- научить воспитанников играть шахматную партию с записью;

- обучить решать комбинации на разные темы;
- обучить учащихся самостоятельно анализировать позицию, через формирование умения решать комбинации на различные темы;
- научить детей видеть в позиции разные варианты.

Развивающие:

- развивать фантазию, логическое и аналитическое мышление, память, внимательность, усидчивость;
- развивать интерес к истории происхождения шахмат и творчества шахматных мастеров;
- развивать способность анализировать и делать выводы;
- способствовать развитию творческой личности;
- развивать волевые качества личности.

Воспитательные:

- воспитывать уважение к партнеру, самодисциплину, умение владеть собой, и добиваться цели;
- воспитывать чувство ответственности и взаимопомощи;
- сформировать правильное поведение во время игры;
- воспитывать целеустремленность, трудолюбие.

Данная программа рассчитана на три года обучения.

Вид программы:

- модифицированная.

Форма организации образовательного процесса:

очная

Отличительные особенности программы:

Отличительной особенностью данной дополнительной программы являются еженедельные теоретические и практические занятия, которые позволяют закрепить полученные знания и умения. На занятиях кружка ребята учатся играть в шашки и шахматы, анализировать позиции, принимать решения, логически рассуждать, соблюдать выдержку и терпение, радоваться своей победе и не унывать при проигрышах.

Объем и срок освоения программы:

Программа рассчитана на 3 года обучения, из расчета 6 часов в неделю, Всего 233 учебных часа в год.

Программа предусматривает теоретические и практические занятия:

- 1) теоретические (знакомство с шахматами, изучение каждой фигуры, ее роль, функции);
- 2) практические (непосредственно шахматная игра, соревнования в группе);

Особенности возрастной группы детей:

Рабочая программа ориентирована на учащихся 5-9 классов, Особенности набора детей – свободный.

Программа способствует социальной адаптации детей, находящихся в трудной жизненной ситуации. **Так же доступна для детей:**

- Проживающих в сельской местности и на труднодоступных и отдаленных территориях
- С ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов

Программа может быть реализована в сетевой и дистанционной форме.

Формы и методы работы:

- групповая работа;
- работа в парах;
- индивидуальная работа;
- практическая игра;
- решение задач, этюдов и комбинаций;
- дидактические игры и задания, игровые упражнения;
- теоретические занятия, шахматные игры;
- участие в турнирах и соревнованиях.

Уровень результатов работы по программе:

1 уровень:

Учащиеся должны **знать:**

- шахматную доску и ее структуру;
- обозначение линий, полей;
- ходы и взятия всех фигур;
- основные шахматные понятия (шах, мат, пат, выигрыш, ничья, ударность и подвижность фигур, ценность фигур, угроза, нападение, защита, три стадии шахматной партии, развитие и др.);

уметь:

- играть партию по шахматным правилам;
- записывать партии и позиции, разыгрывать партии по записи;
- находить мат в один ход в любых задачах такого типа;
- оценивать количество, и наличие материального перевеса;
- контролировать и оценивать действия соперника;
- определять общую цель и пути ее достижения;
- планировать и проводить в игре шахматные планы.

2 уровень:

Учащиеся должны **знать:**

- выигрышные стратегии, матование одинокого короля;

уметь:

- ставить мат одинокому королю двумя ладьями, королем и ферзем, королем и ладьей из любой позиции;
- понимать причины своего проигрыша и выигрыша;
- сравнивать и анализировать действия других игроков;
- разыгрывать простейшие пешечные и ладейные окончания, эндшпили;

3 уровень:

Учащиеся должны **знать:**

-основные идеи комбинаций различных типов;

уметь:

-осуществлять простейшие комбинации;

-определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Конечным результатом обучения:

считается – умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

Оценка результатов.

Применяемые методы педагогического контроля и наблюдения, позволяют контролировать и корректировать работу программы на всем протяжении ее реализации. Это дает возможность отслеживать динамику роста знаний, умений и навыков, позволяет строить для каждого ребенка его индивидуальный путь развития. На основе полученной информации педагог вносит соответствующие коррективы в учебный процесс. Контроль эффективности осуществляется при выполнении диагностических заданий и упражнений, с помощью типичных шахматных задач, фронтальных и индивидуальных опросов и наблюдений. Промежуточная аттестация проводится в торжественной соревновательной обстановке в виде шахматной игры.

2. Личностные и метапредметные результаты:

:

Личностные:

- адекватно оценивать свое поведение и поведение окружающих;
- формировать уважительное отношение к иному мнению;
- учиться понимать свою роль, развивать самостоятельность и ответственность;
- развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- учиться бережно относиться к материальным и духовным ценностям;

Познавательные:

- осваивать начальные формы познавательной рефлексии;
- учиться использовать знаково-символические средства представления информации;
- использовать различные способы поиска информации на заданную тему;
- собирать и обрабатывать материал, учиться передавать его окружающим;
- овладеть логическими действиями, устанавливать аналогии, строить рассуждения;
- овладеть начальными сведениями об изучаемом объекте (шахматах);
- учиться работать в информационной среде по поиску данных, изучаемого объекта.

Коммуникативные:

- активно использовать речевые средства в процессе общения с товарищами ;
- учится слушать собеседника, напарника по игре, быть сдержанным, выслушивать замечания и мнения других людей, излагать и аргументировать свою точку зрения;
- учиться договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.

Регулятивные:

- овладевать способностью принимать и сохранять цели и задачи занятия;
- находить способы решения и осуществления поставленных задач;
- формировать умение контролировать свои действия;
- учиться понимать причины успеха и неуспеха своей деятельности.

Учебный план

№ П/ П	Название раздела, Темы	Количество часов			Формы Аттестации/ Контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Физическая культура и спорт в России	1	1		Наблюдение
2	Шахматный кодекс России Судейство и организация соревнований	2	2		Наблюдение
3	Исторический обзор Развития шахмат	5	5		Наблюдение
4	Дебют	40	20	20	Наблюдение
5	Миттеншпиль	60	30	30	Наблюдение
6	Эндшпиль	40	20	20	Наблюдение
7	Квалификационные турниры Анализ партий и типовых позиций, индивидуальные занятия	38	16	22	Наблюдение
8	Теоретические и судейские семинары, контрольные работы и доклады учащихся	2	1	1	Наблюдение
9	Консультативные партии конкурсы решения задач и этюдов	39	20	19	Наблюдение
10	Выполнение контрольно-нормативных и переводных и требований	2		2	Наблюдение

11	Участие в официальных соревнованиях	Согласно утвержденного плана			Наблюдение
12	ИТОГО:	233	117	116	

Содержание учебного плана

Тематический план для группы 1-го года обучения.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В РОССИИ.

Понятие о физической культуре.

ШАХМАТНЫЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ СУДЕЙСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ.

Правила шахматной игры. Первоначальные понятия. Нотация. Турнирная дисциплина, правило «тронул-ходи», требования записи шахматной партии.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ ШАХМАТ.

Происхождение шахмат. Легенда о радже и мудреце. Распространение шахмат на Востоке. Чатаранга и шантранж. Табия. Мансура «Мат Диларам» как типичная задача средневекового Востока.

ДЕБЮТ.

Определение дебюта как подготовительной стадии к борьбе в середине игры. Основные принципы развития в дебюте. Мобилизация фигур. Борьба за центр. Безопасность короля. Стратегические идеи итальянской партии.

МИТТЕНШПИЛЬ.

Понятие о тактике. Понятие о комбинациях. Основные тактические приемы. Связка, двойной удар, «вилка», вскрытие, нападение, вскрытый шах, двойной шах, отвлечение, завлечение. Определение стратегии. Принципы реализации материального преимущества. Простейшие принципы разыгрывания середины партии: целесообразное развитие фигур, мобилизация сил, определение ближайшей и последующей задачи.

ЭНДШПИЛЬ.

Определение эндшпиля. Роль короля в эндшпиле. Активность короля в эндшпиле. Матование одинокого короля. Пешечные окончания. Оппозиция. Цугцванг. Правило квадрата. Король и пешка против короля. Ферзь против пешек. Ладья против пешек. Проблема перехода из миттеншпиля в эндшпиль. Переход из дебюта в эндшпиль.

ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТА.

Закономерности тренировки шахматиста : совершенствование как многолетний тренировочный процесс и годовое планирование, общая подготовка (физическая, морально-волевая и психологическая подготовка, специфическая выносливость), специальная подготовка

(отработанный дебютный материал, наличие наигранных миттеншпильных схем, знание основных эндшпильных позиций, быстрый и безошибочный расчет вариантов).

СПОРТИВНЫЙ РЕЖИМ И ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА.

Требования к режиму шахматиста. Режим во время соревнований. Врачебный контроль за физической подготовкой шахматиста. Порядок осуществления врачебного контроля в СШ.

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ И ЗАРУБЕЖНАЯ ШАХМАТНАЯ ЛИТЕРАТУРА.

Обзор современной литературы (периодика, специальные издания, тематические серии).

Тематический план для группы 2-го года обучения.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В РОССИИ.

Задачи физического воспитания в России: укрепление здоровья, всестороннее физическое развитие людей.

ШАХМАТНЫЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ СУДЕЙСТВО И ОРГАНИЗАЦИЯ СОРЕВНОВАНИЙ.

Основные положения шахматного кодекса. Значение спортивных мероприятий и их место в учебно-тренировочном процессе.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ ШАХМАТ.

Шахматы и культура стран Арабского Халифата. Проникновение шахмат в Европу. Реформа шахмат. Шахматные трактаты. Запрет шахмат церковью. Испанские и итальянские шахматисты 16-17 веков. Ранняя итальянская школа. Калабриец Греко. Шахматы как придворная игра.

ДЕБЮТ.

Классификация дебютов. Значение флангов в дебюте. Захват центра с флангов. Гамбиты. Стратегические идеи гамбита Эванса, венской партии, королевского гамбита.

МИТТЕНШПИЛЬ.

Комбинации с мотивом «спертого мата», использование слабостей последней горизонтали, разрушение пешечного центра, освобождение поля, перекрытие, превращение пешки, уничтожение защиты. План игры. Оценка позиции. Центр, централизация. Открытые и полуоткрытые линии. Тяжелые фигуры на открытых и полуоткрытых линиях.

ЭНДШПИЛЬ.

Пешечные окончания. Король и пешка против короля и пешки. Король и пешка против короля и двух пешек. Отдаленная проходная. Защищенная проходная. Пешечный прорыв. Слон против пешек. Король, слон и пешка против короля. Король, конь и пешка против короля.

СПОРТИВНЫЙ РЕЖИМ И ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА.

Краткие сведения о строении организма человека. Ведущая роль центральной нервной системы в деятельности организма. Влияние занятий физическими упражнениями на центральную нервную систему.

Тематический план для группы 3-го года обучения.

ШАХМАТНЫЙ КОДЕКС РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

Судейство соревнований. Воспитательная роль судьи. Виды соревнований: личные, командные, лично-командные, официальные и товарищеские.

ИСТОРИЧЕСКИЙ ОБЗОР РАЗВИТИЯ ШАХМАТ.

Мастера 17-го века. Филипп Стамма. Алгебраическая нотация. Андре Франсуа Филидор и его теория. Моденское трио.

ДЕБЮТ.

План игры в дебюте. Оценка позиции в дебюте. Связь дебюта с миттеншпилем. Стратегические идеи защиты двух коней, дебюта четырех коней, защиты Филидора, шотландской партии, шотландского гамбита.

МИТТЕНШПИЛЬ.

Комбинация, как совокупность элементарных тактических идей. Вторжение на 2-ю (7-ю) горизонталь. Форпост. Сложные комбинации на сочетании идей. Планирование атак на ферзевом и королевском флангах. Игра при разносторонних рокировках. Использование слабостей в позиции противника.

ЭНДШПИЛЬ.

Основные идеи и технические приемы в пешечных окончаниях. Конь с пешкой против двух и более пешек. Слон против пешек. Ладья против пешек. Ладейные окончания. Ладья с против ладьи.

ОСНОВЫ МЕТОДИКИ ТРЕНИРОВКИ ШАХМАТИСТА.

Понятие об обучении тренировке. Обучение и тренировки как единый педагогический процесс. Дидактические принципы педагогики в процессе обучения и тренировки.

СПОРТИВНЫЙ РЕЖИМ И ФИЗИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА ШАХМАТИСТА.

Понятие о гигиене. Краткая характеристика гигиены физических упражнений и спорта. Личная гигиена шахматиста.

Календарный учебный график

№ П/ п	Месяц	Число	Время Проведения Занятия	Форма Занятия	Кол. Часов	Тема занятия	Место Проведения	Форма Контроля
1	09	2	15.00- 16.20	Групповая	2	Вводное занятие, меры безопасности, история шахмат	Класс №48	Наблюдение
2	09	5	15.00- 16.20	Групповая	2	Шахматная доска, фигуры, расположение и названия фигур	Класс №48	Наблюдение
3	09	7	15.00- 16.20	Групповая	2	Задачи фигур в шахматной партии, король главная фигура	Класс №48	Наблюдение
4	09	9	15.00- 16.20	Групповая	2	Нападение и защита короля, понятия шах, мат, пат	Класс №48	Наблюдение
5	09	12	15.00- 16.20	Групповая	2	Постановка мата различными фигурами королю противника	Класс №48	Наблюдение
6	09	14	15.00- 16.20	Групповая	2	Длинная и короткая рокировки, для чего нужна рокировка	Класс №48	Наблюдение
7	09	16	15.00- 16.20	Групповая	2	Прием лесенка при постановке мата ферзем, ладьями	Класс №48	Наблюдение
8	09	19	15.00- 16.20	Групповая	2	Дебют, начальная стадия партии, решение задач и этюдов	Класс №48	Наблюдение
9	09	21	15.00- 16.20	Групповая	2	Гармоничное развитие фигур в начальной стадии партии	Класс №48	Наблюдение
10	09	23	15.00- 16.20	Групповая	2	Понятие связка, слоновые, ладейные связки и защита от них	Класс №48	Наблюдение

11	09	26	15.00-16.20	Групповая	2	Простейшие двойные удары ферзем, ладьей, слоном и конем	Класс №48	Наблюдение
12	09	28	15.00-16.20	Групповая	2	Атака на короля противника, решение задач и этюдов	Класс №48	Наблюдение
13	09	30	15.00-16.20	Групповая	2	Захват открытых линий, диагоналей- признак преимущества	Класс №48	Наблюдение
14	10	3	15.00-16.20	Групповая	2	Захват ладьями 2.7 горизонтали, понятие «обжорный ряд»	Класс №48	Наблюдение
15	10	5	15.00-16.20	Групповая	2	Атака с помощью «шахматных батарей», ферзь и слон или ладья	Класс №48	Наблюдение
16	10	7	15.00-16.20	Групповая	2	Пешечные тараны при атаке королевской крепости	Класс №48	Наблюдение
17	10	10	15.00-16.20	Групповая	2	Превращение пешек в другие фигуры на 1-ой, 8-ой горизонтали	Класс №48	Наблюдение
18	10	12	15.00-16.20	Групповая	2	Жертвы фигур при атаке королевской крепости	Класс №48	Наблюдение
19	10	14	15.00-16.20	Групповая	2	Ферзевый и королевский фланги, решение задач и этюдов	Класс №48	Наблюдение
20	10	17	15.00-16.20	Групповая	2	Значение центра в шахматной партии, активность фигур	Класс №48	Наблюдение
21	10	19	15.00-16.20	Групповая	2	Поиск и проведение комбинаций, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
22	10	21	15.00-16.20	Групповая	2	Вторая седьмая горизонталь, вторжение и захват ладьями	Класс №48	Наблюдение
23	10	24	15.00-16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
24	10	26	15.00-16.20	Групповая	2	Розыгрыш дебюта «каменная стенка», подготовка атаки	Класс №48	Наблюдение

25	10	28	15.00-16.20	Групповая	2	Проведение пешки в ферзи, правило оппозиции	Класс №48	Наблюдение
26	10	31	15.00-16.20	Групповая	2	Атака на короля при разносторонних рокировках	Класс №48	Наблюдение
27	11	2	15.00-16.20	Групповая	2	Поиск и решение комбинаций, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
28	11	4	15.00-16.20	Групповая	2	Тематические партии, атака в варианте «каменной стенки»	Класс №48	Наблюдение
29	11	7	15.00-16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, консультативные партии	Класс №48	Наблюдение
30	11	9	15.00-16.20	Групповая	2	Двойные удары, нападение на несколько фигур, защита	Класс №48	Наблюдение
31	11	11	15.00-16.20	Групповая	2	Профилактические, защитительные ходы, ход «форточка»	Класс №48	Наблюдение
32	11	14	15.00-16.20	Групповая	2	Централизация короля в заключительной стадии партии	Класс №48	Наблюдение
33	11	16	15.00-16.20	Групповая	2	Разносторонние рокировки, как план проведения атаки	Класс №48	Наблюдение
34	11	18	15.00-16.20	Групповая	2	Жертвы фигур для разрушения королевской крепости	Класс №48	Наблюдение
35	11	21	15.00-16.20	Групповая	2	Связка фигур в дебюте, методы защиты и противодействия	Класс №48	Наблюдение
36	11	23	15.00-16.20	Групповая	2	Двойные удары ферзем в открытых позициях, разбор партий	Класс №48	Наблюдение
37	11	25	15.00-16.20	Групповая	2	Стандартные комбинации с выигрышем фигур, вилки	Класс №48	Наблюдение
38	11	28	15.00-16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение

39	11	30	15.00-16.20	Групповая	2	Гармоничное расположение фигур в начальной стадии партии	Класс №48	Наблюдение
40	12	2	15.00-16.20	Групповая	2	Правило тарана для разрушения королевской крепости	Класс №48	Наблюдение
41	12	5	15.00-16.20	Групповая	2	Разносторонние рокировки, план , тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
42	12	7	15.00-16.20	Групповая	2	Матовая сетка, создание матовой сетки в эндшпиле	Класс №48	Наблюдение
43	12	9	15.00-16.20	Групповая	2	Жертвы фигур для достижения активной позиции	Класс №48	Наблюдение
44	12	12	15.00-16.20	Групповая	2	Правило квадрата при задержании пешек противника	Класс №48	Наблюдение
45	12	14	15.00-16.20	Групповая	2	Захват открытых линий ладьями, сдвоение ладей	Класс №48	Наблюдение
46	12	16	15.00-16.20	Групповая	2	Быстрая постановка мата двумя ладьями, прием лесенка	Класс №48	Наблюдение
47	12	19	15.00-16.20	Групповая	2	Разбор классических партий, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
48	12	21	15.00-16.20	Групповая	2	Захват центра, значение центра в шахматной партии	Класс №48	Наблюдение
49	12	23	15.00-16.20	Групповая	2	Разбор тематических партий на демонстрационной доске	Класс №48	Наблюдение
50	12	26	15.00-16.20	Групповая	2	Проведение пешек в ферзи, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
51	12	28	15.00-16.20	Групповая	2	Поиск комбинаций при штурме королевской крепости	Класс №48	Наблюдение
52	12	30	15.00-16.20	Групповая	2	Профилактические ходы, ограничение подвижности	Класс №48	Наблюдение

53	01	2	15.00 16.20	Групповая	2	Пешечные прорывы в окончании, жертва пешки для прорыва	Класс №48	Наблюдение
54	01	4	15.00 16.20	Групповая	2	Постановка мата одинокому королю ферзем и королем	Класс №48	Наблюдение
55	01	6	15.00 16.20	Групповая	2	Разнообразие приемов на которых основано нападение	Класс №48	Наблюдение
56	01	9	15.00 16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
57	01	11	15.00 16.20	Групповая	2	Защита от нападений нескольких фигур, приемы защиты	Класс №48	Наблюдение
58	01	13	15.00 16.20	Групповая		Противодействие осуществлению угрозы мата в один ход	Класс №48	Наблюдение
59	01	16	15.00 16.20	Групповая	2	О полезных и опрометчивых ходах, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
60	01	18	15.00 16.20	Групповая	2	Применение оппозиции, пешечные прорывы	Класс №48	Наблюдение
61	01	20	15.00 16.20	Групповая	2	Преждевременные ходы ферзем в начале партии	Класс №48	Наблюдение
62	01	23	15.00 16.20	Групповая	2	Позиционная ничья как возможность не проиграть	Класс №48	Наблюдение
63	01	25	15.00 16.20	Групповая	2	Комбинации, основанные на уничтожении защиты	Класс №48	Наблюдение
64	01	27	15.00 16.20	Групповая	2	Разнообразие средств и маневров фигурами в эндшпиле	Класс №48	Наблюдение
65	01	30	15.00 16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
66	02	1	15.00 16.20	Групповая	2	Разбор классических партий на демонстрационной доске	Класс №48	Наблюдение

67	02	3	15.00 16.20	Групповая	2	Противодействие сторон в многофигурном эндшпиле	Класс №48	Наблюдение
68	02	6	15.00 16.20	Групповая	2	Комбинации, основанные на превращении пешки в ферзи	Класс №48	Наблюдение
69	02	8	15.00 16.20	Групповая	2	Симметричное повторение ходов, плюсы и минусы	Класс №48	Наблюдение
70	02	10	15.00 16.20	Групповая	2	Шведские шахматы, разбор типичных позиций	Класс №48	Наблюдение
71	02	13	15.00 16.20	Групповая	2	Классика шахмат, морфи, как играть открытые начала	Класс №48	Наблюдение
72	02	15	15.00 16.20	Групповая	2	Планирование игры в типовых позициях эндшпиля	Класс №48	Наблюдение
73	02	17	15.00 16.20	Групповая	2	Ладейные окончания, проведение пешки в ферзи	Класс №48	Наблюдение
74	02	20	15.00 16.20	Групповая	2	Значение централизации короля в окончании партии	Класс №48	Наблюдение
75	02	22	15.00 16.20	Групповая	2	Как производить расчет вариантов в практической партии	Класс №48	Наблюдение
76	02	24	15.00 16.20	Групповая	2	Подготовка и атака королевской крепости	Класс №48	Наблюдение
77	02	27	15.00 16.20	Групповая	2	Тренировочные партии, применение комбинаций в игре	Класс №48	Наблюдение
78	03	1	15.00 16.20	Групповая	2	Дебютные ошибки, ловушки, мат «легале»	Класс №48	Наблюдение
79	03	3	15.00 16.20	Групповая	2	Вскрытый шах, двойной шах, как использовать правильно с выгодой	Класс №48	Наблюдение
80	03	6	15.00 16.20	Групповая	2	Сочетание простого и скрытого нападения	Класс №48	Наблюдение

81	03	8	15.00 16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
82	03	10	15.00 16.20	Групповая	2	Использование связок для создания атаки на короля противника	Класс №48	Наблюдение
83	03	13	15.00 16.20	Групповая	2	Полезные и опрометчивые шахи, практические партии	Класс №48	Наблюдение
84	03	15	15.00 16.20	Групповая	2	Защитительные ходы при отражении атаки противника	Класс №48	Наблюдение
85	03	17	15.00 16.20	Групповая	2	Понятие цугцванга, ограничение игры противника	Класс №48	Наблюдение
86	03	20	15.00 16.20	Групповая	2	Типичные ошибки при развитии фигур в начале партии	Класс №48	Наблюдение
87	03	22	15.00 16.20	Групповая	2	Плохие ходы, создание препятствий для своих фигур	Класс №48	Наблюдение
88	03	24	15.00 16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
89	03	29	15.00 16.20	Групповая	2	Консультативные партии с поиском комбинаций	Класс №48	Наблюдение
90	03	31	15.00 16.20	Групповая	2	Соотношение король и ферзь против короля с пешкой	Класс №48	Наблюдение
91	04	3	15.00 16.20	Групповая	2	Комбинации в эндшпиле, основанные на угрозе мата	Класс №48	Наблюдение
92	04	5	15.00 16.20	Групповая	2	Принципы разыгрывания дебюта, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
93	04	7	15.00 16.20	Групповая	2	Уничтожение или связывание защищающей фигуры	Класс №48	Наблюдение
94	04	10	15.00 16.20	Групповая	2	Операции с промежуточным ходом, неожиданные ходы	Класс №48	Наблюдение

95	04	12	15.00 16.20	Групповая	2	Типичные позиции пешка против ферзя при королях	Класс №48	Наблюдение
96	04	14	15.00 16.20	Групповая	2	Поиск и применение комбинаций в практической игре	Класс №48	Наблюдение
97	04	17	15.00 16.20	Групповая	2	Взаимодействие и разобщенность фигур, сложенная игра	Класс №48	Наблюдение
98	04	19	15.00 16.20	Групповая	2	Как использовать незащищенность фигур, выигрыш фигуры	Класс №48	Наблюдение
99	04	21	15.00 16.20	Групповая	2	Позиция короткой рокировки, особенности построения	Класс №48	Наблюдение
10 0	04	24	15.00 16.20	Групповая	2	Позиция длинной рокировки, расположение короля	Класс №48	Наблюдение
10 1	04	26	15.00 16.20	Групповая	2	Отсталость в развитии, прямая атака на короля в центре	Класс №48	Наблюдение
10 2	04	28	15.00 16.20	Групповая	2	Ослабленная позиция королевской крепости, штурм	Класс №48	Наблюдение
10 3	05	1	15.00 16.20	Групповая	2	Ограничение свободы передвижений фигур противника	Класс №48	Наблюдение
10 4	04	3	15.00 16.20	Групповая	2	Понятие «бешеной фигуры» как предпосылка к ничьей »	Класс №48	Наблюдение
10 5	05	5	15.00 16.20	Групповая	2	Вечный шах, типичные позиции , тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
10 6	05	8	15.00 16.20	Групповая	2	Типовые комбинации с жертвами легких и тяжелых фигур	Класс №48	Наблюдение
10 7	05	10	15.00 16.20	Групповая	2	Жертвы слонов на поле аш2 при атаке короля противника	Класс №48	Наблюдение
10 8	05	12	15.00 16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение

10 9	05	15	15.00 16.20	Групповая	2	Форсированные варианты, захват и владение инициативой	Класс №48	Наблюдение
11 0	05	17	15.00 16.20	Групповая	2	Влияние пешечного построения на игру легких фигур	Класс №48	Наблюдение
11 1	05	19	15.00 16.20	Групповая	2	Сила слонов и коней в открытых и закрытых позициях	Класс №48	Наблюдение
11 2	05	22	15.00 16.20	Групповая	2	Разносторонние рокировки, прямая атака на короля	Класс №48	Наблюдение
11 3	05	24	15.00 16.20	Групповая	2	Вскрытие игры в центре, развитие инициативы	Класс №48	Наблюдение
11 4	05	26	15.00 16.20	Групповая	2	Освобождение линий и диагоналей для шахматных батарей	Класс №48	Наблюдение
11 5	05	29	15.00 16.20	Групповая	2	Решение задач и этюдов, тренировочные партии	Класс №48	Наблюдение
11 6	05	31	15.00 16.20	Групповая	2	Итоговое занятие	Класс №48	Наблюдение

Методическое обеспечение программы

№	Тема занятия	Форма Занятия	Приемы И Методы	Дидактические Материалы	Формы Подведения Итогов
1	Физическая культура и спорт в России	Групповая Теория	Лекция словесно	Литература	Наблюдение
2	Шахматный кодекс России Судейство и организация Соревнований	Групповая Теория	Лекция словесно	Литература	Наблюдение
3	Исторический обзор развития Шахмат	Групповая Теория	Лекция словесно	Литература	Наблюдение
4	Дебют	Групповая Индивид.	Лекция Наглядно	Демонстрац. доска	Наблюдение
5	Миттеншпиль	Групповая Индивид.	Лекция Наглядно	Демонстрац. доска	Наблюдение
6	Эндшпиль	Групповая Индивид.	лекция наглядно	Демонстрац. доска	Наблюдение
7	Квалификационные турниры Анализ партий и типовых Позиций, индивидуальные Занятия	Групповая Индивид. Практика	Соревнование Практика	Наборы шах- Матных досок С фигурами	Наблюдение
8	Теоретические и судейские Семинары, контрольные работы И доклады, рефераты учащихся	Групповая Теория	опрос практика	Литература Наборы шах- Матных досок С фигурами	Наблюдение
9	Консультативные партии, Конкурсы решения задач и Этюдов	Групповая Индивид.	Соревнование практика	Наборы шах- Матных досок С фигурами Демонстрац. Доска	Наблюдение
10	Выполнение контрольно- Нормативных и переводных Требований	Групповая Практика	опрос практика	Наборы шах- Матных досок С фигурами	Наблюдение
11	Участие в официальных Соревнованиях	Групповая Практика	Соревнование практика	Наборы шах- Матных досок С фигурами	Наблюдение

Список литературы

для детей:

1. Дорофеева,а. Хочу учиться шахматам - м.: russian chess house, 2008.
2. Журавлев,н.и. шаг за шагом – м.: фис, 1986.
3. Зак,в.г. пути совершенствования – м.: фис, 1988.
4. Карпов,а. Учитесь шахматам – м.: эгмонт россия лтд, 2003.
5. Кентлер,а. Шахматный букварь-раскраска.- м.: фсрмпнтс, 2005.
6. Костенюк,а. Как научить шахматам – м.: russian chess house, 2008.
7. Костров,в. В какую силу я играю? Гамбиты – спб.: «литера», 2001.
8. Костров,в. В какую силу я играю? Открытые дебюты – спб.: «литера», 2001.
9. Костров,в. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – спб.: «литера», 2001.
10. Сухин,и.г. удивительные приключения в шахматной стране – ростов-на-дону: «феникс», 2004.
11. Хенкин,в.л. последний шах: антология матовых комбинаций – м.: фис, 1979.

для педагогов:

1. Дворецкий,м. Методы шахматного обучения – харьков: «фолио», 1997.
2. Дорофеева,а. Хочу учиться шахматам – м.: russian chess house, 2008.
3. Журавлев,н.и. шаг за шагом – м.: фис, 1986.
4. Зак,в.г. пути совершенствования – м.: фис, 1988.
5. Калининченко,н.м. шахматная стратегия: полный курс – м.: фаир-пресс, 2005.
6. Карпов,а. Учитесь шахмата. – м.: эгмонт россия лтд, 2003.
7. Кентлер,а. Шахматный букварь-раскраска – м.: фсрмпнтс, 2005.
8. Костенюк,а. Как научить шахматам – м.: russian chess house, 2008.
9. Костров,в. В какую силу я играю? Гамбиты – спб.: «литера», 2001.
10. Костров,в. В какую силу я играю? Открытые дебюты – спб.: «литера», 2001.
11. Костров,в. В какую силу я играю? Полуоткрытые дебюты – спб.: «литера», 2001.
12. Костьев,а.н. учителю о шахматах – м.: «просвещение», 1986.